



久良木文
佐藤友紀

Trumpet

下田望
Piano



Ensemble series vol.7

2022年2月23日(水・祝)

14:00開演 13:30開場

新日本造機ホール
(呉市民ホール)



チケット

【全席自由】 ¥2,500(一般)

¥1,500(大学生以下)

チケット取扱い

新日本造機ホール 0823-25-0306

呉信用金庫ホール 0823-25-7878

エディオン広島本店プレイガイド 082-247-5111

公声堂 0823-22-3210

チケットご予約・お問い合わせ

ensembleseries@gmail.com

0823-22-3210 (公声堂)



こちらのQRコードから
メールが可能です

主催

Ensemble Series実行委員会

トランペットとピアノによるアフタヌーンコンサート

トランペットとピアノによるアフタヌーンコンサート

A. ヴィヴァルディ

2本のトランペットのための協奏曲 ハ長調 RV537

J.S. バッハ / グノー

アヴェ・マリア

F. シューベルト

エレンの歌第3曲〈アヴェ・マリア〉 Op52-6 D.839

F. ショパン

バラード第3番 変イ長調 作品47 (ピアノソロ)

E. モラレス

2本のトランペットのための協奏曲 他

プログラムは変更になる場合がございます。ご了承ください。

さとう・ともり
東京藝術大学卒業。アカンサス音楽賞受賞。
第16回日本管打楽器コンクール第1位。
第69回、第72回日本音楽コンクール第2位。
第2回リエクサ国際トランペットコンクール入選。
第6回フィリップ・ジョーンズ国際コンクール第3位。
これまでに岡田治久、杉木峯夫、福田善亮、
エドモンド・コード、故ビエール・ティボー、マティアス・ヘフスの
各氏に師事。現在、東京交響楽団首席トランペット奏者、
シエナ・ウインド・オーケストラ客員契約団員。
ARK BRASS コアメンバー、Bach Artists Japan 匠メンバー。
東京藝術大学、洗足学園音楽大学、尚美ミュージックカレッジ
専門学校ディプロマ科、各非常勤講師。日本トランペット協会常任理事。

佐藤友紀 Trumpet

Ensemble series vol.7

きゅうらぎ・あや
福岡県精華女子高等学校吹奏楽部出身。
2000年尚美学園音楽芸術表現コース、
2002年尚美学園ディプロマコース卒業。
1998年第43回西日本出身新人紹介演奏会、
2000年第16回ヤマハ金管楽器新人演奏会、
2002年東京文化会館新進音楽家オーディション
金管部門合格、同デビューコンサート出演(大ホール)。
2006年第75回日本音楽コンクール入選。
これまでに、本村孝二、佛坂咲生氏の両氏に師事。
2002年から2020年まで、シエナ・ウインド・オーケストラに在籍。
現在、ズーラシアンプラスメンバー。

久良木文 Trumpet

しもだのぞみ
東京藝術大学音楽学部付属音楽高等学校を、
同大学音楽学部卒業。
在学中より、NHK・FMリサイタル出演など、
各地で伴奏活動を始める。現在、ソロ、室内楽を
はじめとして、オーケストラ別音楽セミナーなどの
公式伴奏者、後進の指導など多方面で活躍している。
ピアノを小嶋素子氏に、室内楽を迫昭嘉氏に師事。
カンマー・ムジーク・アカデミー in 呉 講師。'10~'21年まで、
東京藝術大学音楽学部管打楽器科非常勤講師(伴奏助手)を勤める。

下田望 Piano



新日本造機ホール(呉市民ホール)

〒737-8501 広島県呉市中央4丁目1番6号
呉市役所舎内 Tel 0823-25-0306

お車でお越しの際は、呉市役所駐車場、
呉市宮蔵本駐車場等をご利用ください。

新型コロナウイルス感染症防止対策についてお願い

- 発熱、咳、咽頭痛、嗅覚味覚障害などの症状がある場合、2週間以内に感染拡大地域や国への訪問歴がある方、新型コロナウイルス感染症陽性と判断された方の濃厚接触者の方は、ご来場をお控えください。
当日は、入場時に検温と手指の消毒にご協力をお願いします。
ご来場の際はマスクの着用のもと、お客様同士の社会的距離の確保をお願いします。
新型コロナウイルス感染症防止対策として、チケット半券にお客様の個人情報(お名前、お電話番号)のご記入をお願いしています。
万が一感染者が発生した場合、保健所等公的機関へ情報を提出させていただきますことを、ご了承ください。
お預かりいたしました情報は、一ヶ月間厳重に保管し、その後責任を持って処分させていただきます。
感染状況により公演が延期、または中止となる場合がございます。その場合のチケット返金については、適宜対応させていただきます。