

名取 裕子 朗読 **グズーブドリの伝記** 作・宮沢賢治

演奏：吉田 悠人[クラリネット] 野山 真希[ピアノ] 構成・演出：原 武



切り絵 吉田 路子



朗読
名取 裕子

令和4年 **10月14日** **金** 開演 14:00 (開場 13:15)
呉信用金庫ホール 呉市中央3丁目10番1号

入 場 料 **一般** 一般:4,400円、学生:2,000円(当日要学生証)
[全席指定・税込] **くればろどり友の会** 一般:3,960円、学生:1,800円(当日要学生証)

販売場所

呉地区：呉信用金庫ホール、新日本造機ホール、イオン広島
広島地区：エディオン広島本店東館9階プレイガイド、福屋広島駅前店
その他：ローソンチケット(Lコード63214)、チケットぴあ(Pコード512-086)
※学生席販売の取扱店は呉信用金庫ホール、新日本造機ホール、ローソンチケット、
チケットぴあのみ。学生席は28歳未満の学生に限ります。入場時学生証をご提示ください。
※未就学児童入場不可。託児室あり。

主催 (公財)呉市文化振興財団、呉市

発売日 **くればろどり友の会** 7月3日(日) **一般** 7月10日(日)

インターネット予約 スマートフォンから楽々アクセス▶
[Webチケット販売] パソコンからは
ご利用いただけます。 <https://kure-web-ticket-r3.jp/?ko=967>



お子様連れでもご安心ください【館内託児室開設】
お申込みはインターネット専用フォームをご利用ください。
詳しくは呉信用金庫ホールホームページをご覧ください。
<https://www.kure-bunka.jp/> **有料・事前予約制▶申込締切 10月7日(金)**

【お客様へのお願い】

●発熱、咳、咽頭痛の症状があるなどの体調不良の場合は、入場及び利用を自粛してください。●お客様はマスクを着用してご来場ください。●手洗いや手指のアルコール消毒を行ってください。新型コロナウイルス感染症拡大防止の措置を講じる必要が生じた場合、変更・中止になる場合もございます。最新情報は呉市文化振興財団のホームページをご覧ください。



名取裕子 朗読 『グスコブドリの伝記』

平成27年度「セロ弾きのゴーシュ」、平成29年度「銀河鉄道の夜」、令和2年度「風の又三郎」に続く初演4作目「グスコブドリの伝記」は、1932年(昭和7年)宮沢賢治の生前に発表された数少ない童話作品の一つです。

この物語は地球変動により天変地異がいつ起こるか分からない今の時代にも置き換えられる空想味溢れる作品です。

名取裕子の素敵な朗読と音楽でお楽しみください。

構成・演出 原 武

Profile プロフィール

名取 裕子〔朗読〕
Yuko Natori



青山学院大学在学中、TBSの朝のテレビ小説「おゆき」のヒロイン役でデビュー。その後「3年B組金八先生」(TBS)やNHK大河ドラマ「黄金の日々」などのドラマに出演。1982年、松本清張原作のNHKドラマ「けものみち」での悪役で新境地を開く。さらに映画では「序の舞」「時代屋の女房2」「吉原炎上」「妖女の時代」をはじめ、数々の話題作に出演。「異人たちとの夏」「マークスの山」では日本アカデミー賞優秀助演女優賞を受賞。また「KOYA」では日本映画批評家大賞の奨励賞を受賞する。1988年には蜷川幸雄演出「タンゴ・冬の終わりに」で初舞台を踏んだ後、「七人みさき」「にぎり江」などの蜷川作品や、新橋演舞場では「女系家族」「御宿かわせみ」「吉原炎上」「花の天勝」と4年連続で出演。華やかな容姿と確かな演技力で舞台女優としても注目を浴びる。「法医学教室の事件ファイル」(テレビ朝日系でこれまでに47作を放送)「京都地検の女」

(テレビ朝日系)や、「マルホの女」「特命刑事 カクホの女」(テレビ東京系)などの人気シリーズに主演し、好評を博しているほか、「さくらの親子丼」「10の秘密」(フジテレビ系)と多くのドラマに出演している。

現在「オールナイトニッポンMUSIC10」(毎月第1・第3水曜日)のラジオパーソナリティを務めている。また、「今夜はナゾトレ」「スカッとジャパン」(フジテレビ系)、「Qさま!!」「林修の今でしょ!講座」(テレビ朝日系)などのクイズバラエティにも出演。

吉田 悠人〔クラリネット〕
Yuto Yoshida



京都府出身。兄である吉田光志朗に憧れクラリネットを始め。京都市立音楽高等学校卒業。桐朋学園音楽部門特待生を受け、桐朋学園大学卒業、同大学研究科修了。ジュネーヴ高等音楽院修士課程修了。元関西フィルハーモニー管弦楽団クラリネット奏者。これまでに京都市立芸術大学、奈良教育大学でも非常勤講師を務めるなど、後進の指導にもあたっている。京都芸術祭・毎日新聞社賞、京都府知事賞、青山音楽賞(バロックザール賞)等受賞。

野山 真希〔ピアノ〕
Maki Noyama



東京芸術大学、同大学院卒業。ピアノを土田晴子、小林仁、青柳晋、チェルニー・ステファンスカ、リー・カムシンに、室内楽をタラス・ガボラに師事。バンクーバー音楽院ディプロマ卒業後、バンクーバーにてソロリサイタルを開催。その他チェコにてソロ、カルテット、コンチェルトの共演などを行い、2枚のCDをリリースしている。ヤマハ企画による全国公演を行うと共に、コンクールの審査、後進の指導にもあたっている。神戸山手女子高等学校音楽科講師。

吉田 路子〔切り絵作家〕
Michiko Yoshida



広島県呉市在住。宮沢賢治の生地、岩手県花巻市が古里。賢治の家のはす向かいが生家だった母親から多くを学んだ。独特の曲線を生かした切り絵と染め和紙を用いて作った柔らかな色彩の個性的な作風で、賢治の心象世界を自身自身の原風景に重ねて表現している。

撮影:Tsubasa.Y



ご
託
児
室
申
込
み
利
用
案
内

お子様連れでもご安心ください、呉信用金庫ホール内の託児室のご案内です。

呉市文化振興財団では、公演日に小さなお子様をお連れのお客様が安心してご鑑賞いただけるように、館内に託児室を準備いたします。お気軽にご利用いただけるよう安価でご案内しています。ご利用をご希望のお客様は、下記ご利用案内をご確認のうえお申込みください。

【託児室お申込み方法】

インターネット専用フォームでのお申込みになります。呉信用金庫ホールホームページから、名取裕子朗読『グスコブドリの伝記』専用サイトへ進み「託児室申込みフォーム」へアクセスしてください。

URL <https://www.kure-bunka.jp/>

■受付期間

2022年7月3日(日)～10月7日(金)

※締切日までにご利用の申込みがない場合は開設いたしません。

■定員・ご利用料金

定員20名(事前予約制) / 利用料金(税込)100円



公益財団法人

呉市文化振興財団

呉市中央3丁目10番1号 呉信用金庫ホール内



見やすく読みまちがえにくい
ユニバーサルデザインフォントを採用しています。
※本文部分